

(english version below)

**Liebe Alle,**

**Einladung zum Projekt: [www.howtosurvivesuperniceandsupersexy.shop](http://www.howtosurvivesuperniceandsupersexy.shop)**

**Eine Sammlung von Handlungsanweisungen in Zeiten von Krisen.**

Nicht nur der Virus, sondern vorallem Hegemonien wie Staat, Wirtschaft und neoliberale Strukturen diktiert unser Leben mit zahlreichen Restriktionen im zunehmenden globalen Ausmaß. Auf der anderen Seite sichert Austausch, sowohl materiell als auch immateriell, Überleben (tut es das?). Wie verhält sich Turbokapitalismus und Konsum in Zeiten von Krisen? Multimediales binge-watching von news/trash, Warten auf die nächste Frei-ins-Haus-Bestellung oder Askese über Flucht aufs Land mit oder ohne Wasser&Strom? Welche Auswirkungen haben wir zu erwarten und was bleibt zu tun zwischen Dys- und Utopie? Sollte man überhaupt etwas tun?

Vor diesen Hintergrundgedanken lade ich Euch alle dazu neue HANDLUNGSANWEISUNGEN in Zeiten von Krisen zu entwickeln, die über einen Download-Link ALLEN zur freien und kostenlosen Verfügung gestellt und die gesammelt über die URL [www.howtosurvivesuperniceandsupersexy.shop](http://www.howtosurvivesuperniceandsupersexy.shop) veröffentlicht werden. Ziel ist es der Gesellschaft möglichst viele und diverse Handlungsmöglichkeiten anzubieten.

HOWTO...:

→ Formuliert dazu auf einer PDF-Seite eine HANDLUNGSANWEISUNG.

→ Das Medium spielt keine Rolle. Es kann ein Satz, eine Zeichnung, Plan, Rezept, Übung, Erzählung, Fotografie, Malerei, eine Notiz, oder was ganz anderes sein.

→ Video/Soundarbeiten, URLs, etc. sind über die Formulierung eines Links auch möglich.

→ Die Anweisung kann zur Krise, Kapitalismus, etc. Stellung beziehen - muss es aber nicht.

→ Wichtig ist - die PDF sollte lediglich aus 2 Seiten bestehen:

Die erste Seite beschreibt Deine Handlungsanweisung.

Die zweite Seite dient Deiner Vorstellung als Künstler\*in

**Schickt Eure HANDLUNGSANWEISUNG bis nächste Woche MONTAG, den 27.04.** (spätere Einsendungen sind möglich ;-)

Sollte eine Förderung des Projekts aufgestellt werden (ist in Arbeit), ist eine Printversion mit allen eingesandten PDFs über die gemeinsam entwickelte Sammlung angedacht.

Bei Fragen schreibt mir `ne Mail!

Freue mich auf Eure rege Teilnahme!

Liebe Grüße

Neleka

(Klasse ehem.Voigt, Sieverding)

---

english version

**Dear all,**

**Invitation to everyone to participate in the project: [www.howtosurvivesuperniceandsupersexy.shop](http://www.howtosurvivesuperniceandsupersexy.shop)**

**A collection of instructions for action in times of crisis.**

Not only the virus, but above all hegemonies, such as the state, the economy and neoliberal structures, dictate our lives with numerous restrictions and that to an increasing global extent. On the other hand, exchange, both material and immaterial, ensures survival (does it?). How does turbo-capitalism and consumption behave in times of crisis? Multi-media binge-watching of news / trash, waiting for the next free-to-order order or asceticism and escape to the country with or without water & electricity? What effects can we expect and what remains to be done between dys- and utopia? Should you do anything at all?

With these background ideas in mind, I invite you all to develop new INSTRUCTIONS in times of crisis, which are made available for free and free of charge to EVERYONE via a download link and which are published collectively at the URL. The aim is to offer society as many and diverse options as possible.

HOWTO ...:

→ Formulate an OPERATING INSTRUCTION on a PDF page.

→ The medium does not matter. It can be a sentence, a drawing, a plan, a recipe, an exercise, a narrative, photography, painting, a note, or something else.

→ Video / sound works, URLs, etc. are also possible by formulating a link.

→ The instruction may or may not take a position on the crisis, etc..

→ Important - the PDF should only consist of 2 pages:

The first page describes your instructions.

The second page is for your introduction as an artist

**Send your INSTRUCTIONS by next week on Monday, April 27th. Later submissions are possible ;-)**

If the project is funded (in progress), a print version with all submitted PDFs is planned for the jointly developed collection in the future.

If you have any questions, write me a mail!

I look forward to your active participation!

best regards

Neleka

(Klasse ehem.Voigt, Sieverding)